

# ПРАЗДНИЧНЫЙ КОНЦЕРТ В ЧЕСТЬ ВЕКОВОГО ЮБИЛЕЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ПАТРИАРШЕСТВА В РУССКОЙ ЦЕРКВИ

6.12.2017

---



4 декабря, в день столетия интронизации святителя Тихона, Патриарха Московского и всея Руси, в Большом зале Государственного Кремлевского дворца в Москве состоялся праздничный концерт в честь векового юбилея восстановления Патриаршества в Русской Православной Церкви.

Перед началом концерта демонстрировался фильм о шести Патриархах Русской Православной Церкви — Патриархе Тихоне, Патриархе Сергии, Патриархе Алексии I, Патриархе Пимене, Патриархе Алексии II, Патриархе Кирилле.

Затем участников торжеств приветствовал Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Концерт посетили Предстоятели и члены делегаций Поместных Православных Церквей, члены Священного Синода, участники Архиерейского Собора Русской Православной Церкви, представители государственной власти, духовенство, монашествующие, сотрудники церковных учреждений, представители религиозных общин России.

В концерте приняли участие сводный оркестр (в составе Государственного академического русского народного ансамбля «Россия» им. Л.Г. Зыкиной, ансамбля солистов Молодежного Камерного оркестра и ансамбля колокольной музыки «Колокола России»), Московский Синодальный хор (руководитель заслуженный артист России А.А. Пузаков), хор Сретенского ставропигиального мужского монастыря (руководитель заслуженный артист России Н.С. Жила), хор Сретенской духовной семинарии (регент диакон Александр Амерханов), хор Новоспасского ставропигиального мужского монастыря (регент С.Б. Попов).

Вел концерт Б.В. Корчевников.

Праздничная программа включала пролог, посвященный событиям начала XX века и восстановлению Патриаршества. Затем были представлены тематическо-исторические эпизоды: «Святейший Патриарх Тихон (1865-1925)», «Святейший Патриарх Сергий (1867-1944)», «Святейший Патриарх Алексей I (1877-1970)», «Святейший Патриарх Пимен (1910-1990)», «Святейший Патриарх Алексей II (1929-2008)». После демонстрации пяти эпизодов на экране были показаны фотопортреты пяти Патриархов и фотографии новомучеников. Была возглашена «Вечная память»

Финальная часть концерта включала эпизод «Святейший Патриарх Кирилл», а также первое исполнение «Патриаршего многолетия» П. Чеснокова, написанного в 1924 году.

Концерт транслировался в прямом эфире на телеканалах «Союз» и «Спас».

**Пресс-служба Патриарха Московского и всея Руси**

Подробнее на: <http://nikola-khamovniki.ru>